



НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОЛГОГРАДСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ ИНСТИТУТ»

Основная образовательная программа

Принято Ученым советом НОЧУ ВПО «ВГГИ»
Протокол № 7 от «18» февраля 2014 г.



Утверждаю:
ректор НОЧУ ВПО «ВГГИ»
Т.В. Дерюгина
«18» февраля 2014 г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА по направлению подготовки «Дизайн»

Волгоград, 2014 г.

I. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

1.1. Настоящая образовательная программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Типовым положением об образовательном учреждении высшего профессионального образования (высшем учебном заведении), утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 14 февраля 2008 г. N 71 (с последующими изменениями и дополнениями); Федеральным государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по направлению подготовки «Дизайн» (квалификация (степень) «Бакалавр» (утвержден Приказом образования и науки Российской Федерации от 22 декабря 2009 г. № 780 в редакции Приказа Минобрнауки РФ от 31.05.2011 № 1975) (далее ФГОС ВПО); другими нормативно-правовыми актами; Уставом Негосударственного образовательного частного учреждения высшего профессионального образования «Волгоградский гуманитарный институт» (далее Институт) и другими локальными актами Института.

1.2. Настоящая образовательная программа представляет собой совокупность требований, обязательных при реализации в Негосударственном образовательном частном учреждении высшего образования «Волгоградский гуманитарный институт» при подготовке бакалавров по направлению «Дизайн».

II. ХАРАКТЕРИСТИКА НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ

2.1. Нормативный срок, общая трудоемкость освоения ООП бакалавра

Наименование ООП	Квалификация (степень)		Нормативный срок освоения ООП (для очной формы обучения), включая последипломный отпуск	Трудоемкость (в зачетных единицах)
	код в соответствии с принятой классификацией ООП	наименование		
ООП бакалавриата	62	бакалавр	4 года	240

2.2. Трудоемкость основной образовательной программы по очной форме обучения за учебный год равна 60 зачетным единицам. Одна зачетная единица соответствует 36 академическим часам.

2.3. Срок освоения основной образовательной программы бакалавриата по заочной форме обучения увеличивается на один год относительно нормативного срока обучения на основании решения Ученого совета Института и составляет 5 лет.

2.4. Профили подготовки бакалавров определяются вузом самостоятельно и утверждаются на Ученом совете Института.

III. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БАКАЛАВРОВ

3.1. Область профессиональной деятельности бакалавров: вид творческой деятельности по формированию эстетически выразительной предметно-пространственной среды, интегрирующий художественную, инженерно-конструкторскую, научно-педагогическую деятельность, направленную на создание и совершенствование высокоэстетичной, конкурентоспособной отечественной продукции, способствующей развитию экономики, повышению уровня культуры и жизни населения.

3.2. Объекты профессиональной деятельности бакалавров: целостные эстетически выразительные комплексы предметной среды, удовлетворяющие утилитарные и духовные потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления).

3.3. Бакалавр по направлению подготовки Дизайн готовится к следующим видам профессиональной деятельности: художественная, проектная, информационно-технологическая, организационно-управленческая, педагогическая.

3.4. Бакалавр по направлению подготовки Дизайн должен решать следующие профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности: владение методами творческого процесса дизайнеров; выполнение поисковых эскизов, композиционных решений дизайн-объектов; создание художественного образа; владение практическими навыками различных видов изобразительного искусства и способов проектной графики;

разработка и выполнение дизайн-проектов; создание оригинального проекта, промышленного образца, серии или авторской коллекции, среди которых: различные виды полиграфической и визуальной продукции; средств транспорта; разновидности костюма и предметов культурно-бытового назначения; создание художественных предметно-пространственных комплексов; проектирование интерьеров различных по своему назначению зданий и сооружений, архитектурно-пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна;

знание и основы художественно-промышленного производства; инженерного конструирования; технологии изготовления полиграфической продукции, костюма, средств транспорта; принципы художественно-технического редактирования, макетирования, компьютерных технологий, методами эргономики и антропометрии;

осуществление управленческих функций в учреждениях, организациях, фирмах, структурных подразделениях, занимающихся разработкой дизайна для всех сфер бытовой, общественной и производственной деятельности человека; применение нормативно-правовой базы на практике; ведение деловых переговоров и деловой переписки;

преподавательская работа в общеобразовательных учреждениях, образовательных учреждениях среднего профессионального образования и дополнительного образования, планирование учебного процесса, выполнение методической работы, самостоятельно чтение лекции или проведение практических занятий.

IV. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА

4.1. Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);

умеет логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь (ОК-2);

готов к кооперации с коллегами, работе в коллективе (ОК-3);

способен находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готов нести за них ответственность (ОК-4);

умеет использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОК-5);

стремится к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства (ОК-6);

умеет критически оценивать свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства самосовершенствования (ОК-7);

осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-8);

использует основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач; способен анализировать социально-значимые проблемы и процессы (ОК-9);

готов к уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия (ОК-10);

владеет одним из иностранных языков на уровне не ниже разговорного (ОК-11);

осознает значение гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готов принять нравственные обязанности по отношению к окружающей природе, обществу, другим людям и самому себе (ОК-12);

владеет основными методами защиты производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий (ОК-13);

осознает сущность и значение информации в развитии современного общества; владеет основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации (ОК-14);

ориентирован на применение методов и средств познания, обучение и самоконтроль для интеллектуального развития, повышение культурного уровня и профессиональной компетенции, сохранение своего здоровья, нравственное и физическое самосовершенствование (ОК-15).

4.2. Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК):

анализирует и определяет требования к дизайн-проекту; составляет подробную спецификацию требований к дизайн-проекту; способен синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта; научно обосновать свои предложения (ПК-1);

владеет рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта; владеет принципами выбора техники исполнения конкретного рисунка; навыками линейно-конструктивного построения и основами академической живописи; элементарными профессиональными навыками скульптора; современной шрифтовой культурой; приемами работы в макетировании и моделировании; приемами работы с цветом и цветовыми композициями; методами и технологией классических техник станковой графики (гравюра, офорт, монотопия); основными правилами и принципами набора и верстки (ПК-2);

разрабатывает проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; возможные приемы гармонизации форм, структур, комплексов и систем; комплекс функциональных, композиционных решений (ПК-3);

способен к конструированию предметов, товаров, промышленных образцов, коллекций, комплексов, сооружений, объектов, способен подготовить полный набор документации по дизайн-проекту для его реализации, осуществлять основные экономические расчеты проекта (ПК-4);

разбирается в функциях и задачах учреждений и организаций, фирмах, структурных подразделениях, занимающихся вопросами дизайна; готов пользоваться нормативными документами на практике (ПК-5);

ориентирован на преподавательскую работу в общеобразовательных учреждениях, образовательных учреждениях среднего профессионального образования и дополнительного образования, способен планировать учебный процесс, выполнять методическую работу, самостоятельно читать лекции или проводить практические занятия (ПК-6).

V. ТРЕБОВАНИЯ К СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА

5.1. Основная образовательная программа бакалавриата предусматривает изучение следующих учебных циклов:

гуманитарный, социальный и экономический цикл;

общепрофессиональный цикл;

профессиональный цикл;

и разделов:

физическая культура;

учебная и производственная практики;

итоговая государственная аттестация.

5.2. Каждый учебный цикл имеет базовую (обязательную) часть и вариативную (профильную), устанавливаемую вузом. Вариативная (профильная) часть дает возможность расширения и (или) углубления знаний, умений и навыков, определяемых содержанием базовых (обязательных) дисциплин (модулей), позволяет студенту получить углубленные знания и навыки для успешной профессиональной деятельности и (или) для продолжения профессионального образования в магистратуре.

5.3. Базовая (обязательная) часть цикла "Гуманитарный, социальный и экономический цикл" предусматривает изучение следующих обязательных дисциплин: "История", "Философия", "Иностранный язык".

Базовая (обязательная) часть профессионального цикла предусматривает изучение дисциплины "Безопасность жизнедеятельности".

Структура ООП¹ бакалавриата²

Код УЦ ООП	Учебные циклы и проектируемые результаты их освоения	Трудоемкость в зачетных единицах	Перечень дисциплин для разработки примерных программ, а также учебников и учебных пособий	Коды формируемых компетенций в УЦ ООП
Б.1	Гуманитарный, социальный и экономический цикл Базовая (обязательная часть)	30 – 35	История, Философия, Русский язык и культура речи, Иностранный язык	ОК-1,2,7,10 ОК-1,2,3,9,12 ОК-2 ОК-1,11
		15		
	Вариативная часть Обязательные дисциплины	20	Английский язык для профессиональных целей	ОК-1,11
		7		
		3		
	Дисциплины по выбору	2	Психология	ОК-3,4,6,7,9
		2	Право	ОК-1-5
		2	Основы делового стиля	ОК-8, ПК-3-6
		2	Культурология	ОК-1,3,12
	4	Управление конфликтами	ОК-1-3,12	
		Экономика	ОК-1,9 ПК-4	

¹ Одна зачетная единица в циклах Б.1, Б.2, Б.3 равна 36 академическим часам.

² Знания, навыки и умения, общекультурные и профессиональные компетенции, указываются в учебном плане и рабочих программах дисциплин, которые являются неотъемлемыми частями настоящей основной образовательной программы

			Защита авторских прав	ОК-1,5,9,14,15 ПК-3,5
Б. 2	Общепрофессиональный цикл Базовая (обязательная часть)	65 –75 40	История искусств, Академический рисунок, Академическая живопись, Академическая скульптура и пластическое моделирование, Технический рисунок	ПК-3,6 ОК-6 ПК-2,3 ОК-8 ПК-2,3 ОК-7 ПК-2,3 ПК-2,3
	Вариативная часть Обязательные дисциплины	35 2	Цветоведение и колористика	ПК-2
		5	Спецрисунок	ПК-2-4
		5	Спецживопись	ПК-2-4
		3	История дизайна, науки и техники	ПК-3,4,6
		7	Информационные технологии	ОК-14
		2	Анализ художественной формы и теория композиции	ПК-1-3
	Дисциплины по выбору	7	Основы менеджмента	ОК-2 ПК1,2,3
			Основы современного арт менеджмента	ПК-1,4,5
		4	Математика	ОК-1 ПК-4
			Статистика	ОК-1 ПК-4
Б. 3	Профессиональный цикл Базовая (обязательная часть)	90 – 100 60	Безопасность жизнедеятельности, Пропедевтика, Основы производственного мастерства, Проектирование	ОК-13 ПК-1-6 ПК-1-6 ПК-1-6
	Вариативная часть Обязательные дисциплины	40	Проектирование и продвижение бренда	ПК-1-3
		3		
		2	Дизайн периодических изданий	ПК-1-5
		2	Каллиграфия	ПК-1,2
		2	Оценка экономической эффективности проекта	ПК-1,4
		2	Дизайн книги	ПК-1-5

		2	Шрифт	ПК-1,2
		3	Типографика	ПК-3,6
		2	Технологии полиграфии	ПК-4,5
		3	Графический дизайн в среде	ПК-1-6
		2	Дизайн и рекламные технологии	ПК-1-5
		2	Маркетинг	ОК-1,9,14
		2	Фотодизайн	ПК-2,3,6
	Дисциплины по выбору	5	Декоративная живопись	ПК-2,3,6
		6	Художественно-техническое редактирование	ПК-1,5
			Техника графики	ПК-2,3
		4	Кураторство арт проектов	ПК-1,5
			Современные проблемы в дизайне	ПК-1,3,4
Б. 4	Физическая культура	2		ОК-4, ОК-12, ОК-14, ОК-15
Б. 5	Учебная и производственная практики	15		ОК-1-15, ПК-1-6
Б. 6	Итоговая государственная аттестация, включая подготовку и защиту бакалаврской работы	13		ОК-1-15, ПК-1-6
	Общая трудоемкость	240		

VI. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА

6.1. Институт самостоятельно разрабатывает и утверждает ООП бакалавриата на Ученом совете Института.

6.2. Основная образовательная программа включает календарный учебный график, учебный план, рабочие программы учебных дисциплин, программы учебной и производственной практик и другие материалы, обеспечивающие воспитание и качество подготовки обучающихся.

6.3. Основная образовательная программа ежегодно обновляется с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

6.4. Институт формирует социокультурную среду, создает условия, необходимые для всестороннего развития личности.

6.5. Реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий

(компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. В рамках учебных курсов предусмотрены встречи с представителями российских и зарубежных компаний, государственных и общественных организаций, мастер-классы экспертов и специалистов.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется главной целью ООП, особенностью контингента обучающихся и содержанием конкретных дисциплин, и в целом в учебном процессе они составляют 20 процентов аудиторных занятий. Занятия лекционного типа для соответствующих групп студентов составляют 40 процентов аудиторных занятий.

6.6. В учебной программе каждой дисциплины (модуля) четко сформулированы конечные результаты обучения в органичной увязке с осваиваемыми знаниями, умениями и приобретаемыми компетенциями в целом по ООП.

Общая трудоемкость дисциплины не может быть менее двух зачетных единиц (за исключением дисциплин по выбору обучающихся). По дисциплинам, трудоемкость которых составляет более трех зачетных единиц, выставляются оценка ("отлично", "хорошо", "удовлетворительно").

6.7. Основная образовательная программа содержит дисциплины по выбору обучающихся в объеме не менее одной трети вариативной части суммарно по циклам Б.1, Б.2 и Б.3. Порядок формирования дисциплин по выбору обучающихся устанавливает ученый совет вуза.

6.8. Максимальный объем учебных занятий обучающихся составляет 54 академических часов в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной образовательной программы и факультативных дисциплин, устанавливаемых вузом дополнительно к ООП и являющихся необязательными для изучения обучающимися.

6.9. Максимальный объем аудиторных учебных занятий в неделю при освоении основной образовательной программы в очной форме обучения составляет 36 академических часов. В указанный объем не входят обязательные аудиторные занятия по физической культуре.

6.10. Минимальный объем аудиторной учебной нагрузки в среднем за период теоретического обучения для заочной формы обучения не менее 160 и не более 200 часов в год.

6.11. Общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 7 - 10 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период.

6.12. Раздел "Физическая культура" трудоемкостью две зачетные единицы реализуется при очной форме обучения в объеме 400 часов, при этом объем практической, в том числе игровых видов, подготовки составляет 360 часов.

6.13. Институт обеспечивает обучающимся реальную возможность участвовать в формировании своей программы обучения, включая возможную разработку индивидуальных образовательных программ.

6.14. Институт знакомит обучающихся с их правами и обязанностями при формировании ООП, разъясняет, что избранные обучающимися дисциплины становятся для них обязательными.

6.15. ООП бакалавриата вуза включает практические занятия по следующим дисциплинам базовой части, формирующим у обучающихся умения и навыки в области академического рисунка, академической живописи, пропедевтики, проектирования, основ производственного мастерства, а также по дисциплинам вариативной части, рабочие программы которых предусматривают цели формирования у обучающихся соответствующих умений и навыков.

6.16. Обучающиеся имеют следующие права и обязанности:

право в пределах объема учебного времени, отведенного на освоение дисциплин по выбору, предусмотренных ООП, выбирать конкретные дисциплины;

право при формировании своей индивидуальной образовательной программы получить консультацию в вузе по выбору дисциплин и их влиянию на будущий профиль подготовки;

право при переводе из другого высшего учебного заведения при наличии соответствующих документов на перезачет освоенных ранее дисциплин (модулей, курсов) на основании аттестации;

обучающиеся обязаны выполнять в установленные сроки все задания, предусмотренные ООП вуза.

6.17. Раздел основной образовательной программы бакалавриата "Учебная и производственная практики" является обязательным и представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся.

В Институте устанавливается два вида практик: учебная и производственная. Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются Институтом по каждому виду практики.

Практики проводятся в сторонних организациях или на кафедрах Института и в лабораториях вуза (учебная практика), обладающих необходимым кадровым и научно-техническим потенциалом.

Аттестация по итогам практики предусматривает: наличие плана практики, характеристику с места практики, отзыв руководителя практики и устный (или письменный) отчет обучающегося с предоставлением зарисовок, копий, исполнения проекта в материале. По результатам аттестации обучающему выставляется дифференцированная оценка (зачет).

Разделом учебной практики может являться художественно-творческая работа обучающегося.

В случае ее наличия при разработке программы художественно-творческой работы Институт предоставляет обучающимся:

изучать специальную литературу и вести творческий поиск в соответствующем профиле;

осуществлять сбор, обработку, анализ и систематизацию информации искусствоведческого характера;

участвовать в выставках, конкурсах и фестивалях, конференциях.

6.18. Реализация основных образовательных программ бакалавриата обеспечивается научно-педагогическими кадрами, имеющими, базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и систематически занимающимися проектно-художественной, художественно-творческой, научной и (или) научно-методической деятельностью.

Доля преподавателей, имеющих ученую степень и/или ученое звание, в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной основной образовательной программе, составляет 68%, ученые степени доктора наук и/или ученое звание профессора составляет 9% преподавателей.

Преподаватели профессионального цикла имеют базовое образование и/или ученую степень, соответствующие профилю преподаваемой дисциплины. 71% преподавателей, обеспечивающих учебный процесс по профессиональному циклу, имеют ученые степени или ученые звания. К образовательному процессу привлечено 9% преподавателей из числа действующих руководителей и работников профильных организаций, предприятий и учреждений и творческих союзов.

6.19. Основная образовательная программа обеспечивается учебно-методической документацией и материалами по всем учебным курсам, дисциплинам основной

образовательной программы. Содержание каждой из таких учебных дисциплин представлено в сети Интернет и локальной сети Института.

Внеаудиторная работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы по основным изучаемым дисциплинам и сформированной на основании прямых договоров с правообладателями.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной учебной литературы по дисциплинам базовой части всех циклов, изданными за последние 10 лет (для дисциплин базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла - за последние пять лет), из расчета не менее 25 экземпляров таких изданий на каждые 100 обучающихся.

Фонд дополнительной литературы помимо учебной включает официальные, справочно-библиографические и специализированные периодические издания в расчете 1 - 2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Электронно-библиотечная система обеспечивает возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет.

Оперативный обмен информацией с отечественными и зарубежными вузами и организациями осуществляется с соблюдением требований законодательства Российской Федерации об интеллектуальной собственности и международных договоров Российской Федерации в области интеллектуальной собственности.

Волгоградский гуманитарный институт имеет высокоскоростное безлимитное подключение к сети Интернет. В здании Института функционирует беспроводная сеть Wi-Fi.

Обучающимся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам (система «КонсультантПлюс» (некоммерческая локальная сеть института)).

6.20. Ученый совет Института при введении ООП бакалавриата утверждает размер средств на реализацию соответствующих основных образовательных программ.

6.21. Институт располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, которые предусмотрены учебным планом Института и соответствующей действующим санитарным и противопожарным нормам и правилам.

Перечень материально-технического обеспечения включает в себя:

НАИМЕНОВАНИЕ	РАЗМЕЩЕНИЕ	КОЛИЧЕСТВО
Аудитории, оснащенные интерактивными средствами ведения занятий	В здании ВгГИ	2
Аудитории, оснащенные аудиовизуальными средствами ведения занятий	В здании ВгГИ	2
Аудитория для тренингов	В здании ВгГИ	1
Компьютерный класс	В здании ВгГИ	1
Специализированный компьютерный класс	В здании ВгГИ	1
Аудитория академического рисунка, академической живописи	В здании ВгГИ	1
Аудитория скульптуры и пластического моделирования	В здании ВгГИ	1
Проектная-производственная мастерская и лаборатория черчения и моделирования	В здании ВгГИ	1
Студии – фото и светотехники, печати и	В здании ВгГИ	1

полиграфии		
Конференц-зал	В здании ВГГИ	1
Библиотека	В здании ВГГИ	1
Читальный зал, оборудованный электронными средствами доступа к образовательным ресурсам, с техническими возможностями перевода основных библиотечных фондов в электронную форму и необходимыми условиями их хранения и пользования	В здании ВГГИ	1
Буфет	В здании ВГГИ	1
Медицинский кабинет	В здании ВГГИ	1
Общежитие	Отсутствует	–
Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий	ВОО ОГО «Всероссийское физкультурно-спортивное Общество «Динамо» 400131, г. Волгоград, ул. Новороссийская, д. 2.	1
Спортивный зал	ВОО ОГО «Всероссийское физкультурно-спортивное Общество «Динамо» 400131, г. Волгоград, ул. Новороссийская, д. 2.	1
Стрелковый тир	ВОО ОГО «Всероссийское физкультурно-спортивное Общество «Динамо» 400131, г. Волгоград, ул. Новороссийская, д. 2.	1

При использовании электронных изданий обучающийся во время самостоятельной подготовки обеспечен рабочим местом в компьютерном классе с выходом в Интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин четыре часа в неделю.

Образовательный процесс обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

VII. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА

7.1. Институт обеспечивает гарантию качества подготовки, в том числе путем: разработки стратегии по обеспечению качества подготовки выпускников с привлечением представителей работодателей;

мониторинга, периодического рецензирования образовательных программ;

разработки объективных процедур оценки уровня знаний и умений обучающихся, компетенций выпускников;

обеспечения компетентности преподавательского состава;

регулярного проведения самообследования по согласованным критериям для оценки деятельности (стратегии) и сопоставления с другими образовательными учреждениями с привлечением представителей работодателей;

информирования общественности о результатах своей деятельности, планах, инновациях.

7.2. Оценка качества освоения основных образовательных программ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и итоговую государственную аттестацию выпускников.

7.3. Конкретные формы и процедуры текущего и промежуточного контроля знаний по каждой дисциплине разработаны Институтом самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первого месяца обучения.

7.4. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ООП (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются Институтом.

Институтом созданы условия для максимального приближения программ текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся к условиям их будущей профессиональной деятельности - для чего кроме преподавателей конкретной дисциплины в качестве внешних экспертов должны активно привлекаться работодатели, преподаватели, читающие смежные дисциплины, и другие.

7.5. Обучающимся, предоставлена возможность оценивания содержания, организации и качества учебного процесса в целом, а также работы отдельных преподавателей.

7.6. Итоговая государственная аттестация включает защиту выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы) и Государственный экзамен.

Требования к содержанию, объему и структуре бакалаврской работы, а также требования к государственному экзамену определяются Институтом.